



LAURIANNE ST-AUBIN

PROFIL: Actrice / Chanteuse / Danseuse

LANGUES: Français / Anglais (léger accent) / Langues des Signes Québécois

UNION: Membre UDA

FORMATION: Conservatoire d'art dramatique de Montréal (2019)

Finissante du Cégep Lionel-Groulx en Théâtre Musical en 2016, Laurianne se lance rapidement dans une autre aventure pour perfectionner son art en entrant au Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal et y termine sa formation en 2019. On a pu la voir dans des spectacles pour enfants, ainsi que quelques courts et longs métrages depuis. Elle se passionne pour la création et le jeu corporel.

Profil

ADANAC

Demo jeu

vimeo

Demo voix



CINÉMA

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisation</i>	<i>Production</i>	<i>Année</i>
Soleils Atikamekw	Femme de Montréal Saint-Michel (2e rôle)	Chloe Leriche	Chloe Leriche	2021
Mistral Spatial	3e rôle muet	Marc-Antoine Lemire	Les films de la méduse	2019
Nadia Butterfly	3e rôle muet	Pascal Plante	Nemesis Production	2019
La Passion d'Augustine	Doublage de voix chantées	Léa Pool	Lyla films productions	2015
White House Down	Stand in/Doublure	Roland Emmerich	Centropolis et Mythologie Entertain.	2013

SÉRIES TV

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisation</i>	<i>Production</i>	<i>Année</i>
Sans rendez-vous	Femme échangiste (rôle muet)	Patrice Ouimet	Aetios Production	2021

ANNONCE PUBLICITAIRE

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisation</i>	<i>Production</i>	<i>Année</i>
iA	Concept Y'est où l'char? (rôle muet)	Jean-François Bernier	General Films	2023

THÉÂTRE

<i>Titre</i>	<i>Mise en scène</i>	<i>Production</i>	<i>Année</i>
Indiscrétion publiques	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet	2023
Au creux de l'oreille (laboratoire)	-	Théâtre du Périscope	2020-2021-2023
Les silences infinis des requins pèlerins	Marie Azote	Théâtre Déchaînés	2022
That moment - Le pays des cons	Luce Pelletier	Théâtre de l'Opsis	2022
Les Tricotins	Renée-Claude Vigneault	Box-Expérience	2019
Un Noël magique	Renée-Claude Vigneault	Box-Expérience	2019
V comme Vian	Bernard Lavoie	Théâtre Stefan Stefan et Festival Fringe	2016

FORMATIONS

Jeu caméra	Atelier Myriam Guimond avec Édith Côté-Demers	2023
Jeu caméra	INIS - Phase 1 et Phase 2	2023
Voix	UDA - Démo voix: texturer sa voix	2021
Jeu caméra	Mélanie Pilon	2020
Préparation d'audition en publicité	Benoit Finley	2020
Conservatoire d'art dramatique de Montréal	Interprétation théâtrale	2019
Collège Lionel-Groulx	Option théâtre - Théâtre musical	2016

APTITUDES

Danse	Jazz / Claquette / Ballet / Swing
Harmonisation	Formation chorale
Instruments	Trompette (intermédiaire) / Piano (base) / Enseignement de la musique
Sport	Natation / Sauvetage / Boxe et kick boxing / Combat scénique / Ski alpin et de fond / VolleyBall / Soccer / Escrime (notions)
Compétences diverses	Animation diverses (enfants, adultes, 10 ans d'expérience) / Promotion de divers évènements / Mise en scène