

# C.V. | MÉLOPÉE PAQUET POISSON

## FORMATIONS ACADÉMIQUES

École de théâtre du CÉGEP de Saint-Hyacinthe - Diplômée en interprétation théâtrale	2021
École supérieure de théâtre de l'UQAM - Mineure en études théâtrales	2018

## PRIX ET MENTIONS

Festival des arts de la ruelle de Montréal (FAR) - Nomination - Le personnage FARmidable - Très hâte	2023
Prix Frankie de L'Espace Freestanding Room - Nomination - Créer de grandes histoires dans de petits espaces - Danse Amandine	2022
Prix de la créativité MainLine - Nomination - Danse Amandine	2022
Théâtre Aux Écuries - Nomination - Compagnie francophone la plus prometteuse - Danse Amandine	2022
Vue sur la Relève - Nomination - Compagnie francophone la plus prometteuse - Danse Amandine	2022

## SÉRIES TV

Portrait-Robot (III) - Infirmière de Viviane (2e rôle) - Alexis Durant-Brault (réal.) - Also Productions - Club Illico / TVA	2023
Cerebrum - Factrice (3e rôle) - Guy Édoin (réal.) - Sphère Média	2022
5e rang - Réceptionniste à la mairie (3e rôle) - Jeanne Leblanc (réal.) - Casablanca	2021

## THÉÂTRE

Très hâte - Autrice et interprète-improvisatrice - Création collective - Festival St-Ambroise Fringe de Montréal	2023
Danse Amandine - Interprétation et création - Vincent Millard (texte et MES) - Festival St-Ambroise Fringe de Montréal	2022
Des racines et des elles - Interprétation et écriture - Philippe Gosselin (MES) - Théâtre documentaire - La Maison Jaune	2016

## IMPROVISATION

JIM - Interprète pour plusieurs spectacles de théâtre d'improvisation - Productions de L'Instable	2022 - 2023
Nouvelle Ligue d'Improvisation (NLI) - Interprète	2022 - 2023
Ligue d'improvisation - Cégep de Saint-Hyacinthe - LICSH	2019

## ENSEIGNEMENT

Formatrice en théâtre au Camp des Arts - Écriture et mise en scène	2022 - 2023
Spécialiste en théâtre pour le Patro Villeray - Ateliers dans les écoles primaires	2022
Enseignement du théâtre aux jeunes - Autrice/MES - Ville de Portneuf	2017

## ANIMATION

Fantômes Montréal - Comédienne	2023
Festival de la frayeur à La Ronde - Animatrice	2021 - 2022
Festival d'été de Québec / Carnaval de Québec - LOGICO	2017 - 2019
Labyrinthe Artic Garden - Comédienne - Donnacona	2012



### Profil

Actrice-comédienne  
Animatrice  
Chanteuse  
Improvisatrice

### Union

UDA stagiaire

### Langue parlée

Français

## ADANAC

9-359 avenue Victoria, Westmount, (QC), H3Z 2N1  
(514) 559-0067 | info@agenceadanac.com

## VIDEO CLIP

'94 de Renard Blanc - Rôle principal	2021
Tu es flou de Gabriella - Figuration - St-Laurent TV	2018

## STAGES, FORMATIONS ET EXPÉRIENCES

Certificat en études féministes - UQAM	En cours
Le Groupe des six - À cause du soleil - Évelyne de la Chenelière (texte) - Florent Siaud (MES) - Théâtre Denise-Pelletier	2022
Le Cercle de lecture du Cube - Présenté conjointement avec le CEAD - Animé par Louis-Dominique Lavigne	2022
Employabilité et entrepreneuriat en art et culture - Carrefour jeunesse emploi - Emanuel Robichaud	2022
Camp d'entraînement pour la relève théâtrale - Conseil québécois du théâtre - Cohorte 2022	2022
JOUER - Formation en théâtre d'improvisation - Les Productions de L'Instable - Frédéric Barbusci et Dominique Hamel	2022
Stage d'écriture pour l'enfance - Le Théâtre de Quartier - Louis-Dominique Lavigne	2021
Laboratoire de formation : De l'embryon à la création - Le Cube : centre international de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse - Mené par Nathalie Derome et Benoit Vermeulen	2021
Stage de jeu théâtral - Technique de jeu direct inspiré des enseignements de David Mamet - Frédéric Blanchette	2021
Stage d'écriture jeune public - Pascal Brullemans	2020
Cours d'improvisation - Le Club d'impro - Louis-Olivier Pelletier	2017

## PRODUCTIONS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DE SAINT-HYACINTHE

Projet Laramie - Rôles multiples - M. Kaufman et Emmanuel Schwartz (texte) - Sébastien David (MES)
Ce soir on improvise - La Chanteuse - Luigi Pirandello (texte) - Nicolas Gendron (MES)
L'oiseau vert - Smeraldina - Carlo Gozzi (texte) - Frédéric Bélanger (MES)
Hamlet/Électre - La marchande d'escarpins - Cécile Ladjali (texte) - Marie Charlebois (MES)
En pièces détachées - Thérèse - Michel Tremblay (texte) - Jacques Rossi (MES)
Yvonne, princesse de Bourgogne - Rôles multiples - Witold Gombrowicz (texte) - Michel-Maxime Legault (MES)
Iphigénie - Ériphile - Jean Racine (texte) - Jean-Guy Viau (MES)
War and breakfast - Marion - Mark Ravenhill (texte) - Manon Lussier (MES)
Les fausses confidences - Marton - Marivaux (texte) - Luce Pelletier (MES)
Antioche - Antioche - Sarah Berthiaume (texte) - Isabelle Leblanc (MES)

## INTÉRÊTS ET APTITUDES

Art : Écriture - Création - Poésie - Chant (populaire et classique)  
Théâtre : Jeunesse - Musical - Engagé



## ADANAC

9-359 avenue Victoria, Westmount, (QC), H3Z 2N1  
(514) 559-0067 | info@agenceadanac.com